



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

BARBAGLI FRANCESCA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **DAL 2017 È CREATRICE RESPONSABILE PER LA FONDAZIONE VERSO DEL PROGETTO URBAN CREATIVITY LAB DI AREZZO PER ADOLESCENTI**
- **DAL 2015** Collabora con la **Fondazione Verso di Firenze** come coordinatore del comitato scientifico e curatrice dei progetti formativi in campo educativo.
- **DAL 2014 AL 2018** COLLABORA CON LA SOCIETÀ DI COACHING B-MOTION NELL'ANIMAZIONE DELLA TRANSITION ACADEMY E DI PERCORSI DI EMPATIA E SELF AWARENESS PER L'ORÉAL ITALIA
- **DAL 2014** TIENE SEMINARI **SULLA CRESCITA INTERIORE USANDO LA PSICOSINTESI E IL TEATRO ZENTRUM FÜR LEBENDIGE ETHIK DEUTSCHLAND DI MONACO**
- **CONSULENZA PSICOLOGICA INDIVIDUALE**
- **CONDUZIONE CONTINUATIVA DI GRUPPI IN CAMPO AUTOFORMATIVO E PSICOLOGICO,**
- **DAL 1995 AL 1997 LAVORA COME EDUCATRICE PER IL PROGETTO MINORI DELL'ASSESSORATO ALLE POLITICHE GIOVANILI DEL COMUNE DI AREZZO**
- **DAL 1998** DOCENTE PRESSO L'ACCADEMIA DI PSICOENERGETICA DELLA COMUNITÀ DI ETICA VIVENTE DI CITTÀ DELLA PIEVE
- **DAL 1998** DOCENTE E CONDUTTORE DI GRUPPI PRESSO ASSOCIAZIONE AREZZO PSICOSINTESI DI AREZZO
- **DAL 2008** DOCENTE PRESSO LA SCUOLA SUPERIORE DI COUNSELING DI TORINO
- **DAL 2008 AL 2010** DOCENTE PRESSO LA ASSOCIAZ. GEA – SCUOLA DI PSICOSINTESI DI SONDRIO
- **DAL 2010 AL 2012** DOCENTE PRESSO LA SCUOLA DI PSICOSINTESI E PSICOENERGETICA DI SONDRIO
- **NEL 2012** progetta e eroga percorsi formativi finalizzati alla formazione di lavoratori dipendenti delle strutture alberghiere affiliate al Gruppo BEST WESTERN ITALIA.
- **NEL 2013** INSEGNA PSICOSINTESI PRESSO ESCUELA HUBER DI BARCELONA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Data (da – a)

- Laurea Magistrale con lode in Psicologia presso l'Università di Padova
- Tirocinio : A.S.L. 8 di Monteverchi (Ar) Dipartimento Salute Mentale per l'Infanzia e per gli Adulti
- Iscrizione all'Albo Nazionale degli Psicologi n° iscrizione Ordine Psicologi della Toscana 2546
- Corso di Perfezionamento: Corso Triennale di Autoformazione presso l'Istituto di Psicosintesi di Firenze
- Diploma di Focalizzatore di Gruppo presso il Centro Studi Etica Vivente di Città della Pieve
- Scuola di Meditazione Creativa Gruppo presso il Centro Studi Etica Vivente di Città della Pieve
- Corso di formazione per conduttori alla Psicologia Multidimensionale – Joyful Evolution con Gordon Davidson c/o Center for Visionary Leadership - California
- Diploma Liceo Classico (58/60)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE / FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO BUONO
BUONO ELEMENTARE
BUONO ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

• **UNENDO LE PROPRIE COMPETENZE PSICOLOGICHE E ARTISTICHE, HA CREATO E CONDOTTO PERCORSI FORMATIVI IN VARI AMBITI, USANDO LE ARTI COME MEZZO DI CRESCITA E DI AUTO CONOSCENZA AVVALENDOSI ANCHE DELLA COLLABORAZIONE DI ALTRI PROFESSIONISTI. IN PARTICOLARE DA ANNI CONDUCE UNA FORMAZIONE DENOMINATA "IL TEATRO INTERIORE"**

ESPERIENZA NELLA CONDUZIONE DI GRUPPI DI ADOLESCENTI FINALIZZATI ALLA CRESCITA PERSONALE:

- **HA IDEATO PER CONTO DELLA FONDAZIONE VERSO DI FIRENZE IL PROGETTO PER ADOLESCENTI "URBAN CREATIVITY LAB" DI AREZZO E LO DIRIGE DAL 2016 ORGANIZZANDO ATTIVITÀ DI CRESCITA CREATIVA E DI AUTO CONOSCENZA**
-

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Pagina 2 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ESPERIENZE IN CAMPO ARTISTICO-TEATRALE:

- DAL 1987 AL 1997 INSEGNA RECITAZIONE TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE TEATRALE PRESSO "PICCOLO TEATRO CITTÀ DI AREZZO"
- NEL 1997 È CO-FONDATRICE DELL'ASSOCIAZIONE LIBERA ACCADEMIA DEL TEATRO DI AREZZO NELLA QUALE INSEGNA A TUTT'OGGI I RECITAZIONE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE TEATRALE
- HA CONDOTTO NUMEROSI CORSI DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI SULLE TEMATICHE DELL'ANIMAZIONE TEATRALE NELLE SCUOLE STATALI
- SVOLGE ATTIVITÀ DI ATTRICE E REGISTA TEATRALE
- E' STATA RESPONSABILE DELLA COMPAGNIA DELLE ARTI PRESSO LA COMUNITÀ DI ETICA VIVENTE DI CITTÀ DELLA PIEVE
- HA CREATO E CONDOTTO PROGRAMMI RADIOFONICI

ESPERIENZA DI CONDUZIONE DI GRUPPI DI TEATRO:

- DAL 1997 CONDUCE GRUPPI DI TEATRO PER BAMBINI, ADOLESCENTI E ADULTI PRESSO LA LIBERA ACCADEMIA DEL TEATRO DI AREZZO DI CUI È COFONDATRICE E VICEPRESIDENTE.
-

ULTERIORI INFORMAZIONI

- SOCIO FONDATORE E PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZ. AREZZO PSICOSINTESI DI AREZZO